

## Vorlesungsverzeichnis Klassische Archäologie – Wintersemester 2023/24

Titel	Veranstaltungsart	Dozent*in	Termine/ Räume
<b>Montag</b>			
<b>Städte und Heiligtümer der Peloponnes</b>	Übung (2 SWS) zur Vorbereitung einer Exkursion	Anja Schwarz	Mo 14–16 Uhr 23.10.23–05.02.24 Raum: U1.056
<b>Dienstag</b>			
<b>Delphi</b>	Vorlesung (BA/MA)	Prof. Dr. Andreas Grüner	Di 10–12 Uhr 24.10.23–06.02.24 Raum: KH 0.011 Hörsaal Kollegienhaus
<b>Griechische Wandmalerei</b>	Hauptseminar (BA/MA)	Prof. Dr. Andreas Grüner	Di 16–18 Uhr 24.10.23–06.02.24 Raum: Bibliothek
<b>Mittwoch</b>			
<b>Bestimmungsübung: Griechische Vasen in der Antikensammlung</b>	Übung (BA/MA)	Prof. Dr. Andreas Grüner	Mi 9–10 Uhr 25.10.23–07.02.24 Raum: Antikensammlung
<b>Einführung in die griechische Kunst- und Kulturgeschichte</b>	Einführungskurs (BA)	Prof. Dr. Andreas Grüner, Anja Schwarz	Mi 10–12 Uhr 25.10.23–07.02.24 Raum: U1.056
<b>Vom Stift zum Verstehen – Skizzieren von Architektur und Skulptur</b>	Übung (BA/MA)	Fabian Gapp	Mi 16–18 Uhr 25.10.23–07.02.24 Raum: U1.056
<b>Donnerstag</b>			
<b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten</b>	Einführungskurs (BA)	Fabian Gapp, Dr. Marcel Weiß	Do 10–12 Uhr 19.10.23–08.02.24 Raum: U1.056
<b>Frühgriechische Mythenbilder</b>	Proseminar (BA)	Dr. Georg Gerleigner	Do 12–14 Uhr 19.10.23–08.02.24 Raum: U1.056
<b>Archäologischer Salon</b>	Lektürekurs (BA/MA)	alle Lehrenden der KA	Do 16–17 Uhr 26.10.23–01.02.24 Raum: 1.021
<b>Archäologisches Kolloquium</b>	Kolloquium (BA/MA)	Lehrende der KA, UFG, CA	Do 18–20 Uhr Raum: KH 0.011 Hörsaal Kollegienhaus

Weitere Veranstaltungen			
<b>Praktikumswoche Antikensammlung Erlangen: Inventarisierung im Museum</b>	Museumspraktikum (BA)	Dr. Georg Gerleigner, Fabian Gapp	Termin nach Vereinbarung in der vorlesungsfreien Zeit; Vorbesprechung Mo, 23.10.2023, 11 Uhr
<b>Kurzexkursion nach Kassel, Antikensammlung Schloss Wilhelmshöhe</b>	Exkursion	Fabian Gapp, Dr. Georg Gerleigner	12.–13.01.2024 Anmeldung: Mail & Eintragung in Anmelde-Liste/Sekretariat bis 31.10.2023 (12 Uhr)